



Conservatoire des Collections  
Végétales Spécialisées

## Le Conservatoire des Collections Végétales Spécialisées (CCVS)

Chaque année, de nombreuses espèces et variétés disparaissent de façon irréversible de notre patrimoine horticole et botanique.

Le Conservatoire des Collections Végétales Spécialisées (CCVS), créé en 1989 à l'initiative de scientifiques et d'amateurs passionnés, s'est donné pour mission de rassembler tous ceux qui souhaitent oeuvrer contre la disparition de cette richesse et de cette biodiversité.

Le CCVS a établi une Charte des Collections et travaille avec des détenteurs, publics ou privés, de collections végétales.

La tâche première du CCVS est de recenser puis d'évaluer, en leur attribuant un label, les grandes collections végétales, à vocation botanique ou horticole.

Le CCVS dispose ainsi de deux niveaux de reconnaissance :

- "Collection Nationale CCVS" attribué à une collection d'intérêt national, qui satisfait à des critères d'excellence.
- "Collection Agréée CCVS" attribué à une collection qui doit encore s'enrichir ou dont certains éléments, relatifs à son mode de culture, sa gestion ou sa pérennité, sont encore insuffisants pour obtenir le label de "Collection Nationale CCVS".

### Collectionneurs de la région Centre, labellisés par le CCVS

#### Cher

**M. et Mme Adeline, Arboretum Adeline** : collections de *Tilia* (tilleuls), *Liquidambar* et cultivars de *Ginkgo biloba*

**Ville de Bourges** : collection de *Pelargonium* (géraniums)

#### Indre-et-Loire

**Château de la Bourdaisière** : collection de cultivars de *Lycopersicon esculentum* (tomates)

**Château de Valmer** : collection de *Lagenaria siceraria* (les gourdes)

**Château du Rivau** : collection de roses parfumées

#### Loir-et-Cher

**Christian Houël** : collections de *Passiflora* (passiflores) et *Aristolochiaceae* (famille des aristoloches)



# JARDINS

## Loiret

**Parc floral de la Source** : collection d'*Iris germanica*

**Arboretum des Grandes Bruyères** : collections des taxons rustiques de *Magnolia*, des *Cornus* et des *Quercus* (chênes)

**Pierre Paris (Les Prés des Culands)** : collections d'*Ilex* (houx) et d'*Astilbe*

**Domaine des Barres** : collections de *Quercus* (chênes) et d' *Acer* (érables)

**Pépinières Travers** : collection de *Clematis* (clématites)

**Commune de Saint-Cyr-en-Val (SHOL)** : collection d'*Iris germanica*



CCVS (Association Loi 1901)

84 Rue de Grenelle

75007 Paris

Site internet : <http://www.ccvsfrance.org>

Blog d'actu : <http://ccvsfrance.blogspot.com>

Tel : 01.44.39.78.84 (permanence téléphonique assurée le mardi et le mercredi)

Email : [ass-ccvs@wanadoo.fr](mailto:ass-ccvs@wanadoo.fr)

Présidente du CCVS : Mme Françoise Lenoble-Prédine

Président du Comité des Collections : Dr Frédéric Pautz

Afin de mieux faire connaître ses idées et son action, le CCVS édite une revue trimestrielle *Hommes & Plantes*, qui mêle témoignages de collectionneurs ou de passionnés de plantes, articles scientifiques et reportages sur les végétaux dans leur biotope (in situ) ou en collections (ex situ), en France et à l'étranger.



Conservatoire des  
Collections Végétales Spécialisées



## Rendez-vous aux jardins 2012

La 10ème édition des Rendez-vous aux Jardins, organisée par le ministère de la Culture et de la Communication, aura lieu les :

**Vendredi 1er, samedi 2 et dimanche 3 juin 2012 avec pour thème "Le jardin et ses images"**

"Le jardin et ses images", c'est parler de toutes les représentations au jardin, qu'elles soient graphiques (plans anciens, dessins, photos) mais aussi images mentales et imaginaires, philosophiques et poétiques...

Le vendredi sera, comme chaque année, consacré aux scolaires avec le thème "Dessine-moi un jardin".

*"Depuis des temps anciens, les artistes ont laissé de nombreuses représentations de jardins, témoignages de la place centrale qu'ils occupaient dans la plupart des cultures. Offrant quantité d'informations sur la forme des jardins, ces œuvres (peintures, gravures, dessins, photographies, vidéos, etc.) traduisent aussi le regard porté par une époque sur ces créations.*

*Les représentations littéraires, poétiques ou musicales liées aux jardins pourraient également être abordées. Ce thème peut être décliné dans tous les jardins même les plus modestes."*

Marie-Hélène Bénétière, Ministère de la Culture et de la Communication

La traditionnelle journée d'étude sur le thème du Rendez-vous aux Jardins aura lieu le mercredi 8 février 2012. Cette journée, organisée par la Direction générale des patrimoines et le Conseil national des parcs et jardins, se déroulera à l'INP, l'Institut National du Patrimoine, rue Vivienne à Paris.



▲ Le château et ses trois parcs. Plan manuscrit aquarellé par Dupas de La Chauvinière, 1735 (Archives de Chenonceaux, t. 107).

## Présence de l'association

L'APJRC sera présente en 2012 lors de certaines bourses touristiques et fêtes des plantes. A ces occasions, elle rencontre les partenaires acteurs du tourisme en région, les professionnels du jardin mais aussi les visiteurs de vos parcs et jardins. N'oubliez pas de nous faire parvenir documentation, leaflet, photos et tout changement concernant votre site. Nous sommes vos ambassadeurs.

Nos prochains rendez-vous

Bourse Touristique du Loir-et-Cher  
Mardi 13 mars 2012 à l'Espace Chavil de Chailles



Bourse touristique du Loiret  
Début avril à Sully-sur-Loire



Fête des Plantes au château de Cheverny, organisée par le Rotary Club Blois Sologne  
Samedi 24 et dimanche 25 mars 2012



Fête des plantes au château de la Bourdaisière  
Week-end de Pâques  
Samedi 7, dimanche 8 et lundi 9 avril 2012



Fête des plantes au Parc Floral de La Source  
Samedi 14 et dimanche 15 avril 2012



Journées des Plantes de Courson  
Le grand rendez-vous des amateurs de jardins, l'occasion de rencontrer un large public venu de toute la France  
Vendredi 18, samedi 19 et dimanche 20 mai 2012



Journées du Potager au château de Villandry  
A cette occasion, l'association assure la promotion des manifestations automnales des autres sites de la région  
Samedi 29 et dimanche 30 septembre 2012

