

## SOMMAIRE

### MISSIONS ET ACTIONS DE L'APJRC

Le point sur les actions	P. 3 à 5
Les formations APJRC	P. 6 et 7
Alerte : la pyrale des buis sévit	P. 8 et 9

### AUTOUR DES JARDINS

Journées du patrimoine	P.10 à 13
Les jardins remarquables	P 15 et 15
Regard chez nos voisins en Suède	P 16 et 17
Regard chez nos voisins en Suisse	P. 18 à 22
Exposition à venir	P. 23

### LA VIE DE L'ASSOCIATION

Voyage en Toscane	P. 24 à 27
Visite de Courances	P. 28 à 31

### LES DATES À RETENIR

P. 32

**L'Association des Parcs et Jardins en Région Centre regroupe près de 130 jardins publics et privés. Elle a pour but de préserver le patrimoine des jardins en région Centre et de participer à leur développement et leur mise en valeur.**

**L'Association des Parcs et Jardins en Région Centre est portée par la Région Centre.**

Association des Parcs et Jardins en Région Centre  
14, boulevard Rocheplatte 45058 Orléans Cedex  
Contact : Michèle Quentin  
Tél. 02.38.77.10.64 / 06.11.46.50.71  
Email : [contact@jardins-de-france.com](mailto:contact@jardins-de-france.com)  
Site : [www.jardins-de-france.com](http://www.jardins-de-france.com)



*L'arrivée de notre bulletin dans votre boîte à lettres ou dans votre ordinateur marque aussi l'arrivée du mois de septembre.*

*Le « chemin de fer » est maintenant bien rodé, beaucoup de rubriques et beaucoup d'informations à découvrir.*

*L'article sur la « pyrale du buis » est passionnant et inquiétant. Il nous fait réfléchir aux méfaits de la mondialisation. Et cette mondialisation a commencé il y a fort longtemps dans le monde de la botanique, où des expéditions partaient dans le monde entier rechercher des plantes, des graines. A l'époque cette ouverture sur le monde n'avait que des effets positifs et peu de facettes négatives.*

*Maintenant, le transport de denrées par bateau, par avion, amène nombre d'insectes et de parasites du monde entier. En arrivant dans des lieux où ils n'ont pas de prédateurs naturels, ils arrivent à se développer avec rapidité et coloniser des territoires immenses, détruisant la végétation existante ...*

*Il suffit de prendre pour exemple les platanes le long du canal du Midi, les marronniers, les buis et malheureusement bientôt les frênes.*

*Comment arrêter cela ? Quelles mesures prendre ? Est-ce réaliste ? Cela fonctionnera-t-il ?*

*Finalement, cela ressemble étrangement au phénomène de la mondialisation, avec ses avantages et ses inconvénients pour notre société. Vaste débat ... mais à court terme il faut sauver les végétaux auxquels nous tenons, quand cela est possible. Ou il faudra trouver de nouvelles souches résistantes.*

*Les voyages de l'association sont aussi des ouvertures sur l'Art du Jardin dans le Monde et le compte-rendu dans ce bulletin donne envie de faire ces découvertes et d'enrichir son esprit.*

*Les journées du patrimoine en plus de « Rendez-vous aux jardins » permettent de faire découvrir nos jardins qui sont partie intégrante du patrimoine de notre région. N'oublions pas de célébrer André Le Nôtre, un des très grands paysagistes Français même si, en région Centre, il ne reste que peu de ses réalisations.*

*Bonne lecture et profitez des belles journées de fin de saison dans nos jardins.*

Guillaume Henrion

# Le point sur les actions menées par l'APJRC



## Inventaires et perspectives

Mission fondamentale de l'association, des inventaires sont réalisés et réactualisés chaque année.

Chaque nouveau jardin adhérent à notre association bénéficie d'un inventaire. A ce jour, près de 280 jardins ont été inventoriés et de nombreux dossiers ont été réactualisés. Leur consultation est possible, néanmoins l'APJRC demande l'autorisation préalable au propriétaire ou gestionnaire de site avant consultation. Il est possible également de consulter sur notre site internet la liste entière des inventaires, avec la date de réalisation ou de réactualisation du dernier inventaire (rubrique L'association / Inventaires des jardins).

Cette liste permet d'apprécier la richesse de tout ce qui est sur notre territoire, notamment les inventaires des jardins labellisés Jardin remarquable. Xavière Desternes, en charge des inventaires, a décidé de poursuivre une carrière administrative et nous a quitté en avril dernier. Elle a été remplacée, à partir du 1er juillet, par Charène Potillion. Charène a déjà effectué un stage l'an dernier à l'APJRC. Elle est titulaire d'un Master1 «Parc et Jardin» de l'Université de Tours, sous la direction de Christophe Morin (membre de notre comité technique) et suit actuellement la formation Master 2 «Jardin historique, patrimoine et paysage» à l'école d'architecture de Versailles.

Un projet plus ambitieux englobant le recensement des parcs et jardins en région Centre et l'identification de son patrimoine se met en place, en collaboration avec le Service régional de l'Inventaire. Les premières réunions ont permis l'étude de la faisabilité d'insertion de renseignements dans la base de données régionale «Gertrude», permettant ainsi d'avoir une fiche complète sur chaque jardin, en corrélation avec les sources de la base Mérimée. D'autre part, la comparaison de plans et de vues aériennes permet d'avoir une image très représentative de l'évolution d'un site.

La direction de la Culture du Conseil Régional a approuvé cette initiative. La poursuite du travail doit se concrétiser après la signature d'une convention entre le service régional de l'Inventaire et l'APJRC.

## Films « Mémoires du futur »

L'APJRC essaie de bâtir une mémoire sur les jardins créés dans notre région, au travers de la vision et du témoignage des hommes et des femmes qui ont œuvré. Filmer leur regard esthétique

sur leur espace, leur motivation, leur approche théorique et pratique. Garder la mémoire de ces lieux du temps de leur création mais aussi montrer la grande diversité d'inspirations, de conceptions, de desseins et de dessins.

Le but est de mettre en place 18 films de 13mn sur les jardins sélectionnés, accompagnés de spots de 2mn environ, pour une promotion sur internet. Un exemple de notre production a été visionné par le Président de Région qui en a apprécié le contenu. Il a été proposé de mettre au point, avec le service de la communication de la Région, un lancement des films. Aujourd'hui, quatre films complets sont réalisés, avec leur version réduite version internet à 2mn. Les spots seront également mis sur le site internet du Conseil Régional et sur You Tube.

La diversité des jardins en région Centre a amené l'association à filmer d'autres jardins, représentatifs de l'offre mise à disposition des visiteurs. Plusieurs autres spots de jardins affiliés à la démarche touristique ont été réalisés et sont consultables sur le site internet de l'association.

C'est Laurène Rouillon, salariée de l'APJRC, qui est en charge de la communication et de la réalisation des films et spots, incluant les jardins et ses créateurs et les jardins de la démarche touristique. Certains d'entre-vous ont reçu notre visite ces dernières semaines. Les montages seront présentés en septembre sur notre site internet.



## Histoire des Jardins

Travail en direction des écoles d'horticulture

La déléguée de l'association propose aux élèves d'écoles d'horticulture de la région et aux jardiniers de ville qui le souhaitent une présentation pédagogique sur l'Art des jardins. Cet accès à la culture des jardins, en reprenant les différents styles de jardins, permet également de valoriser le patrimoine des jardins de notre région et l'histoire de leur évolution.

La volonté de l'association est d'aller à la rencontre de tous les acteurs présents ou potentiels sur le territoire de la région. L'étude de l'histoire des jardins est un préalable à toute action de protection, de conservation et de mise en valeur.

Un partenariat très actif s'est mis en place entre l'APJRC et le Lycée horticole de La Mouillère à Orléans. Jean-Philippe Audrain, le directeur du Lycée horticole de la Mouillère met en place, en collaboration étroite avec l'APJRC, une formation



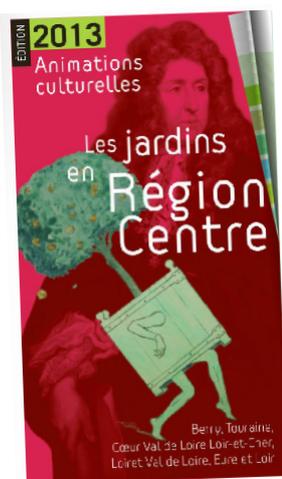
«Jardinier du Patrimoine» dont le 1er module de 3 semaines portera sur l'approche du plan de gestion d'un site patrimonial. Les élèves des écoles d'horticulture de la région Centre entretiendront demain nos domaines, du grand site patrimonial au plus modeste des jardins. Ils contribueront à leur maintenance, peut-être à leur réhabilitation ou leur évocation, ils accompagneront leur évolution.

Ces jeunes élèves doivent aujourd'hui bénéficier de notre soutien, nous devons les sensibiliser, les former, leur transmettre la mémoire de ce patrimoine qui les entoure. Les jardins participent à l'éducation artistique et culturelle, ils sont également sources de désir et témoignage de créativité.

En sensibilisant les élèves des écoles d'horticulture de la région Centre à l'art des jardins, ainsi qu'aux thèmes de l'environnement et du paysage, nous les prenons comme partenaires pour le futur.

Le module 'Approche du plan de gestion' est proposé aux jardiniers et élèves qui le souhaitent. Il consiste en deux semaines de cours, avec des intervenants qualifiés, et une semaine de stage, du lundi 14 octobre 2013 au vendredi 1er novembre 2013.

### Livret d'animations culturelles



Edité à 85 000 exemplaires cette année, le livret est toujours très demandé et constitue un support prisé pour les visiteurs désirant découvrir le monde de nos jardins. Le stock est pratiquement épuisé car la demande est constante. Outre la distribution dans les sites et lors des bourses touristiques, nous recevons régulièrement au bureau des demandes (locales, nationales, internationales) de personnes désirant se munir de ce fascicule pour leur visite dans les jardins de notre région.

Propriétaires et gestionnaires de jardins ouverts à la visite, vous allez recevoir, dans quelques semaines, un questionnaire concernant la prochaine saison.

Comprenez qu'il est indispensable pour votre promotion que nous ayons le plus tôt possible tous les renseignements ou modifications concernant votre jardin.

### Rendez-vous aux jardins Année Le Nôtre

Tous les grands jardins de France célèbrent cette année le 400<sup>e</sup> anniversaire de la naissance d'André Le Nôtre, jardinier du roi Louis XIV de 1645 à 1700. La 11<sup>ème</sup> édition des Rendez-vous aux Jardins, organisée par le ministère de la Culture et de la Communication, a eu lieu les vendredi 31 mai, samedi 1er et dimanche 2 juin 2013. En région Centre, si 106 parcs et jardins ont participé à la manifestation en 2012, 121 jardins se sont inscrits en 2013 !

### Le Nôtre et Maintenon

Si 2013 célèbre les 400 ans de la naissance d'André Le Nôtre, l'année marque également le 330<sup>ème</sup> anniversaire du mariage entre le Roi Soleil et Madame de Maintenon. Pour commémorer ces deux événements, le Conseil général d'Eure-et-Loir et le Comité Départemental du Tourisme ont souhaité mettre en place une programmation unique, avec des célébrations historiques tout au long de la saison.

Accessible dès 7 ans, un livret ludique permet de visiter le château de Maintenon, d'une façon originale et active. Jeux d'observation, enquêtes mystérieuses, autocollants, déductions, c'est un bon moyen de réunir toute la famille dans une visite originale où tout le monde participe.

2013 est l'occasion pour le Conseil général d'Eure-et-Loir, gestionnaire du château de Maintenon, de mêler la grande et la petite histoire et de rendre hommage au jardinier célèbre, dont le génie a inspiré l'aménagement des jardins du château.



[Consultez le dossier de presse](#)

### L'aménagement du jardin de Maintenon

Louis XIV envoie Le Nôtre au château de Maintenon en 1676 pour dessiner les plans du parc. Ce dernier utilise cette richesse que Maintenon possède à la différence de Versailles : l'eau. Il imagine le creusement d'un canal bordé de deux allées plantées sur ses rives passant sous l'aqueduc, un parterre entouré d'eau côté droit et un parterre triangulaire composé de broderies. Il redessine les contours des bras de l'Eure, ouvre de nombreux canaux et bâtit plus de trente ponts.

Aujourd'hui, c'est à Patrick Pottier, le maître jardinier du château de Champ-de-Bataille, édifié pour la famille d'Harcourt et dont le propriétaire actuel est le décorateur Jacques Garcia, qu'a été

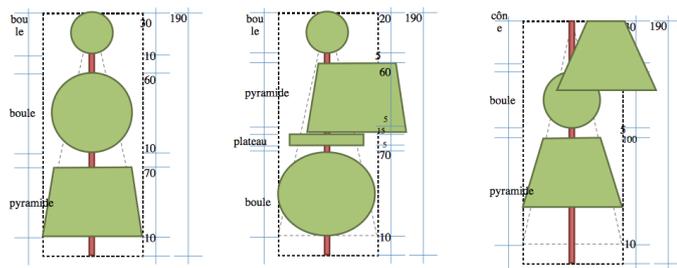


confiée la réalisation du projet de restauration du jardin de Maintenon, à partir du plan de 1686 du fonds de Cotte, conservé à la Bibliothèque Nationale de France.

Patrick Pottier propose une vision épurée du jardin initial, réactualisant les topiaires et le parterre de broderie tout en intégrant la perspective sur l'aqueduc. Ce projet a été confié au service des Espaces Verts du Conseil général d'Eure-et-Loir. Gilles Loiseau, responsable du service, et son équipe de 13 personnes, relèvent d'ailleurs un défi exceptionnel : créer ces jardins à la française, en respectant des perspectives parfaites, en moins de 5 mois !

Suivant le plan du jardinier Patrick Pottier, il leur a fallu terrasser, mettre en place l'arrosage automatique, les circuits d'éclairage et de sonorisation, faire les implantations des plates-bandes, poser 2,100 km de bordures métalliques, réaménager les allées de circulation, et effectuer la plantation de :

- 12 000 pieds de buis de bordure en racines nues (*Buxus sempervirens*)
- 61 pieds d'ifs formés (*Taxus baccata* cône et boule)
- 58 topiaires (*Taxus baccata*) mis en forme selon 3 types



- 65 rosiers tiges 'André Le Nôtre'
- 2 000 impatiens roses de Nouvelle-Guinée entre les rosiers et les topiaires
- 2 000 sauges bleues et blanches entre les ifs formés en cône et en boule.

L'entretien du jardin se fait en respectant les principes de Protection Biologique Intégrée.

En complément des nombreuses animations, un reportage de 20 minutes retraçant les 6 mois de travaux sera présenté au public dans l'orangerie du Château de Maintenon lors des Journées du Patrimoine.

## Tourisme

En région Centre, les jardins sont déjà visités par près de la moitié des touristes en séjours sur notre territoire (enquête régionale), dont 1/3 d'étrangers (anglais, néerlandais et belge), avec un intérêt pour la culture et l'art de vivre.

Un travail important est en cours de réalisation afin de développer le tourisme jardin sur internet. La région Centre est le plus souvent qualifiée de « région des châteaux ». Ce travail innovant va permettre de donner une image forte « de région de jardins ». Internet est un média incontournable pour la promotion et la communication des jardins touristiques ; la clientèle d'amateurs de jardins s'élargit et les attentes se diversifient. Les offres des jardins doivent donc évoluer dans le même sens, tout en gardant originalité, spécificité et qualité qui sont la base de leur notoriété. Cette démarche est une véritable opportunité pour le développement du Tourisme jardin dans notre région. La Direction du Tourisme de la Région Centre, le CRT et l'APJRC pilotent avec conviction le projet.

Parallèlement, l'APJRC a lancé une newsletter mensuelle, plus axée sur les manifestations et temps forts dans les jardins et le tourisme afin de consacrer les autres articles au bulletin.



[www.chateaudemaintenon.com](http://www.chateaudemaintenon.com)

Vous découvrirez tout au long de ce bulletin le développement de nos autres missions et actions.

# Les formations...

Les journées-formation sont organisées en majorité avec Cléome : centre de formation et d'échange sur le paysage et les jardins

... passées

VALORISATION D'UN PARC ET D'UN JARDIN & SCENES VEGETALES AU JARDIN

Vendredi 11 janvier 2013



« Principes de composition d'un parc ou d'un jardin ». Comment aménager un espace paysager : proportions, volumes et effets d'optique.

Intervenant : Alix de Saint Venant, paysagiste, propriétaire du château de Valmer. Les effets d'optique sont essentiels dans la création du jardin : soit ils ouvrent des perspectives, soit ils enferment. Les proportions, les volumes, les lignes, échelles, distance, formes, couleurs... concourent à l'harmonieuse conception d'un ensemble paysager. Passant en revue tous les éléments intervenants dans l'agencement et la structure d'un parc et d'un jardin, Alix de Saint Venant a évoqué les principales théories paysagères et expliqué ce qui « fonctionne » ou « ne fonctionne pas ».

Lieu : Parc du château de Chevilly  
Le château de Chevilly a depuis longtemps donné son nom à ce petit village du Loiret, situé à quelques kms d'Orléans. Les premiers aménagements remontent à 1763, avec un remaniement en 1902, ils nous révèlent un jardin à la française souligné par de belles allées plantées de marronniers, de platanes et de merisiers typiques du parc classique à la française.

Derrière le château, la vaste pelouse met en valeur des vases et des statues majestueuses datant du XVIIIème siècle et représentant les « quatre » continents de l'époque, l'Asie et l'Europe étant alors considérées comme un seul et même continent.

Vendredi 8 février 2013



« Promenades et siestes au jardin ». Bancs, bacs, hamacs, pergolas, gloriettes ou autres constructions, comment choisir ou construire en cohérence avec son jardin.

Intervenants : Michèle Quentin (historique), Patrick Genty (fer et bois). Patrick Genty est Paysagiste-Jardinier au sein de l'association «Souffleurs de vert». Co-auteur de l'ouvrage *Materia* — d'autres matériaux pour le jardin aux éditions Le Bec en l'air.

Lieu : Jardin des Métamorphozes à Valaire, près de Blois.  
Autour des anciennes douves du prieuré, sur la pente descendante menant à un ruisseau, une succession de jardins à thème, inspirés de jardins célèbres, a été aménagée par l'actuelle propriétaire.

Vendredi 22 mars 2013

Formation réflexion esthétique et dimension écologique des aménagements.

« La couleur au jardin ». La couleur et les textures dans les massifs fleuris : principes de composition de scènes et applications.  
Intervenants : Maryse Friot, enseignante en agronomie au CFP-PA de Fondettes. Thierry Simier, horticulteur spécialisé dans la production de plantes pour le fleurissement des villes et concepteur d'un carnet de création.

Lieu : Parc Floral de la Source, Orléans-Loiret. Le parc floral montre une grande variété de plantes mises en scène dans des jardins thématiques : jardin d'Iris, jardin, prairie, roseraies, rocaille, potager, jardin tropical... collections de clématites, présentation de dahlias, fuchsias... en s'inscrivant dans une démarche de culture biologique et de biodiversité tout en conservant le



... et à venir

caractère floral des lieux.

### CYCLE LE JARDIN PACIFIQUE !

Formations biodiversité - gestion raisonnée

#### Vendredi 11 octobre 2013

« Bien intégrer les arbustes d'ornement » Comment installer les arbustes en groupe ou en isolé, en fonction de l'esthétique, de l'écologie et de l'entretien futur. Réflexion sur l'amélioration de la conception des plantations arbustives en gestion différenciée.

Intervenant : Pascal Prieur, Technicien Territorial «Projets» Service Espaces Verts de la Ville du Mans.

Auteur de l'ouvrage La taille raisonnée des arbustes d'ornement aux éditions Ulmer.

Lieu : Jardin botanique de la ville de Tours.

Le plus ancien jardin public de la ville, réalisé en 1843, est un véritable espace de respiration dans l'environnement urbanisé. Il présente à la fois un arboretum paysager et différents jardins intéressants par la richesse de leurs collections.



#### Samedi 28 septembre 2013

« Jardiner autrement au potager » avec Xavier Mathias au château de Valmer en Indre-en-Loire.

La découverte « à vol d'oiseau » du potager de Valmer est toujours étonnante. Le dessin du XVème siècle est classique : sur un hectare, quatre carrés, bordés de buis, eux-mêmes subdivisés en quatre parcelles avec, au centre, un bassin circulaire. De hauts murs ceignent cet ensemble historique.

Pour créer un potager, il faut du temps, de la curiosité et de la passion. C'est ce que nous expliquera Xavier Mathias. Le maraîcher bio de Chédigny, à quelques kilomètres de Loches, cultive, en petites quantités, plus de 300 variétés potagères - classiques, rares, oubliées, méconnues ou inconnues. L'homme est aussi écrivain, journaliste et poète, cultivant avec passion et humour son jardin « Champ de Pagaille ». Chaque année, au Domaine régional de Chaumont sur Loire Xavier Mathias fournit les plants et accompagne les jardiniers dans la conception du potager, en fonction du thème retenu pour le festival des jardins.

« Jardiner autrement au potager » sera une journée biodiversité et pratiques environnementales, en collaboration avec le centre de formation Cléome.

<http://www.chateaudevalmer.com>

<http://www.lechampdepagaille.fr>

